Приложение 1

Образовательные курсы проекта «Универсариум»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Краткое описание | ВУЗ | Тип курса | Ссылка на страницу | Возраст[[1]](#footnote-1) | Целевая аудитория |
|  | От авиамодели к самолету - часть 1. | Слушатели курса начнут с того, что собственными руками сделают простой самолет. Далее они узнают об истории покорения человеком неба. Переплетаются темы авиамоделирования и авиаконструирования. Будет показано, как от простых авиамоделей можно перейти к созданию супер технологичных самолетов. | МАИ (Московский авиационный институт) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/361> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | От авиамодели к самолету - часть 2. | Курс представляет собой интерактивное описание современных технологических процессов создания элементов моделей летательных аппаратов и их дальнейшей сборки, а также дает возможность познакомиться с особенностями различных аэродинамических схем существующих типов и классов авиамоделей. | МАИ (Московский авиационный институт) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/374> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Леонардо да Винчи в 3D | Курс посвящен изобретениям великого Леонардо, который придумал и множество уникальных произведений, в том числе, инженерных конструкций. Многие из них остались только в его заметках и рисованных скетчах. Сможем ли мы сейчас воспроизвести его задумки с применением самых современных технологий, например 3D-моделирования и печати? В процессе курса разрабатываются и создаются трехмерные модели, которые потом можно распечатать на 3D принтере. | РГГУ | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/362> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Создай свой журнал | Курс посвящен современным тенденциям в области журналистики, в том числе детской. Слушатели смогут освоить азы работы в масс-медиа коммуникациях и издательском деле. Дома с родителями или совместно с друзьями и одноклассниками каждый прослушавший этот курс получит возможность стать главным редактором, автором статей и рубрик, редактором, верстальщиком и издателем собственного журнала. | Государственный ИРЯ им. Пушкина | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/389> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Цифровое проектирование 3D деталей | Курс посвящен основам технического творчества. В этом курсе слушателю будет дана базовая информация, необходимая для реализации любого технического проекта. Будут рассказаны основы черчения, как традиционного, так и автоматизированного. Слушатели научаться проектировать детали для последующего их материального воплощения. | МИРЭА (Московский государственный технический университет радиотехники, электроники и автоматики) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/366> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Инновационные технологии в машиностроении | Курс дает учащимся возможность ознакомиться с передовыми технологиями в области инновационного машиностроения, развить умение собирать, анализировать и обрабатывать информацию, необходимую для реализации инновационных технологических процессов. | МГТУ "Станкин" | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/363> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Основы программирования роботов | Курс рассчитан на начинающих осваивать электронные устройства, работающие под управлением микро-ЭВМ. Курс предназначен - для любознательных школьников средней и старшей школы, познакомившихся на уроках физики с электричеством и получивших понятие об алгоритмах на уроках информатики. Благодаря этому курсу даже далекие от электроники профессионалы, например, дизайнеры, архитекторы, звукорежиссеры, врачи и др., смогут применить микроконтроллеры в своей работе. | МГУПИ (Московский государственный университет приборостроения и информатики) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/367> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Знакомство с цифровой электроникой | Курс расширяет, углубляет и обобщает знания в технической отрасли, поскольку используются современные методы создания робототехнических систем (трехмерное моделирование, 3D принтер и др.) | Национальный исследовательский ядерный университет "МИФИ" | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/382> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Управление "умным домом" | Как управлять всей домашней техникой с одного пульта, как включать свет или закрывать жалюзи простым нажатием кнопки на смартфоне и как сделать свое жилище энергоэффективным? Ответы на эти и многие другие вопросы дает концепция построения «Умного дома». | МГСУ (Московский государственный строительный университет) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/370> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Роботы в быту | Ознакомление учащихся с основами робототехники и мехатроники, особенностями применения мехатронных устройств в быту, разработка проекта простейшего бытового мехатронного устройства. | МГТУ им. Баумана | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/368> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Туфельки для Золушки: дизайн полезных вещей | Получение основных представлений о дизайн-процессе при проектировании новых объектов, свойствах материалов, подготовка к использованию навыков моделирования в лаборатории 3D моделирования и печати. | МГУДТ (Московский государственный университет дизайна и технологии) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/369> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Введение в электрофизиологию и электромиографию | В курсе излагаются природа, свойства и методы регистрации электромиографического сигнала. Излагается теория, необходимая для понимания процесса управления движениями, для исследования движений и для создания устройства регистрации биопотенциалов. | МФТИ (Московский физико-технический институт) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/387> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Эффективные транспортные средства | Курс нацелен на формирование начальных профессиональных знаний и умений старших школьников в области основных факторов, влияющих на энергоэффективность и экологическую безопасность эксплуатации транспортных средств. | МАДИ | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/365> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Энергосбережение в производстве и быту | Курс включает в себя информацию об энергоэффективном управлением зданиями и управлении комплексами зданий и территориями. | МЭИ (Московский энергетический институт) | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/380> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
| 1. 7 | Введение в практическую электронику | Курс дает основополагающие принципы электроники и применение их на практике. Обучение будет строиться на основе выполнения проекта - самого простого "робота", который любит темноту, объезжает препятствия и не падает со стола. | БФУ им. И. Канта | дополнительное образование, элементы программ высшего образования, профориентация, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/384> | от 14 лет | Школьники, студены, родители. |
|  | Химия - полезная и бесполезная | Курс представляет различные разделы химии. Фактически вы узнаете новый язык. Знание "азбуки" химии позволит вам "прочесть" много нового в окружающем мире и, возможно, даже что-то изменить в своей жизни к лучшему. Жидкости, продукты, лекарства - на все это вы сможете взглянуть новым, критическим взглядом. Наконец, этот курс даст вам возможность перейти к более сложным и интересным разделам этой науки. | МГУ им М.В. Ломоносова | дополнительное образование, элементы программ высшего образования, профориентация | <http://universarium.org/courses/info/331> | от 15 лет | Школьники, студены, родители, широкая аудитория. |
| 1. 3 | Поиск и выбор бизнес-идеи | Прослушав курс, вы узнаете, как придумать и правильно оценить бизнес-идею, выбрать верную стратегию, разработать бизнес-модель, управлять командой и наконец – привлечь инвестиции. Объект изучения в курсе – малый бизнес, малые предприятия. Предмет изучения – процесс создания малого предприятия, с разбором каждого из этапов построения компании. | МГУ им М.В. Ломоносова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/330> | от 16 лет | Школьники, студенты, широкая аудитория |
| 1. 4 | Победитель кризисов в бизнесе | Объект изучения в курсе - кризисные ситуации, возникающие в процессе функционирования бизнеса. Предмет изучения - процессы предупреждения, разрешения и преодоления кризисных ситуаций в бизнесе | МГУ им М.В. Ломоносова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/344> | от 18 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 5 | Распознающие системы | В курс включено описание как классических математических подходов к распознаванию (дискриминантный подход, перцептроны, тесты) , так и новых разработок последних лет, в том числе и в МГУ. Даются необходимые определения и содержательно описываются ( там, где затруднительно в силу сложности дать точные формулировки) основные теоремы описываемых подходов. | МГУ им М.В. Ломоносова | дополнительное образование, элементы программ высшего образования | <http://universarium.org/courses/info/381> | от 16 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 6 | История русского театра как история России | Курс лекций по истории российского театра. Рекомендован для самостоятельного изучения и дает представление об "опорно-двигательной системе" русского театра и связей, определяющих развитие театра и общества, их взаимосвязи и взаимозависимости. | МГУ им М.В. Ломоносова | научно-популярный | http://universarium.org/courses/info/315 | от 14 лет | Школьники, студены, родители. |
| 1. 8 | Предпринимательство | Получение набора знаний и базовых навыков предпринимательства, осознание необходимости и понимание правил ведения предпринимательской деятельности. | РЭУ им. Г.В. Плеханова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/336> | от 17 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 9 | Философия: искусство создавать проблемы | В курсе рассматриваются ключевые идеи в истории философии от античности до наших дней. Демонстрируется значение историко-философских идей для формирования картины мира современного человека | Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/346> | от 15 лет | Школьники, студенты, широкая аудитория |
| 1. 1 | Стратегии роста: всегда ли нужен рост? | Овладение методами анализа положения компании на рынке и выбор стратегии ее развития. Знакомство с вариантами создания компанией устойчивого конкурентного преимущества. Изучение основных характеристик быстрорастущих компаний и компаний «скрытых чемпионов», моделей жизненного цикла компании, стимулов и двигателей роста компании, вариантов создания компанией устойчивого конкурентного преимущества. | РЭУ им. Г.В. Плеханова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/318> | от 18 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 1 | Инвестиции в будущее | Получение знаний о финансах и деньгах, бюджете и налогах, банках, вкладах и кредитах, об их функциях и значении. Овладение первичными навыками выбора направлений инвестирования, накопления и расходования сбережений, страхования финансовых рисков, получения доходов. | РЭУ им. Г.В. Плеханова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/345> | от 15 лет | Школьники, студенты, широкая аудитория |
| 1. 1 | Российские потребители: как мы потребляем? | Курс посвящен формированию общего представления о структуре, тенденциях потребления в России; портрете среднего российского потребителя; об основных индексах, характеризующих потребительские настроения, ожидания, удовлетворенность; исследовательских компаниях, занимающихся исследованиями потребительских настроения | РЭУ им. Г.В. Плеханова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/343> | от 20 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 1 | Россия в эпоху революционных потрясений | В курсе раскрываются основные факты и события русских революций. Представлены актуальные проблемы развития кризисных ситуаций. Проводится обобщение и анализ проблем, причинно-следственных связей, закономерностей и особенностей исторического процесса в в период с начала ХХ века до окончания Гражданской войны. | РЭУ им. Г.В. Плеханова | научно-популярный, дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/338> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители. |
| 1. 1 | Инновации для бизнеса или бизнес для инноваций? | В курсе объясняется сущность интеллектуального профиля компании, международной и российской практики оценки бизнеса. Подробно рассмотрены предпринимательские стратегии и поведенческие образцы, основные критерии компаний-лидеров. | РЭУ им. Г.В. Плеханова | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/344> | от 18 лет | Студенты, широкая аудитория |
| 1. 1 | Практическая методика преподавания русского языка как иностранного. | В курсе рассматриваются основные вопросы организации и содержательного наполнения практического курса русского языка как иностранного: цель обучения, учебные задачи, используемые лингводидактические технологии. Описывается языковой и речевой материал аспектов практического курса и его методическая организация на уроках РКИ. Также уделяется внимание специфике описания языка в целях его преподавания как иностранного (уровневое описание) и возможностям использования тестовых технологий для решения задач учебного процесса. | Государственный ИРЯ им. Пушкина | дополнительное образование, повышение квалификации | <http://universarium.org/courses/info/334> | от 22 лет | Педагоги образовательных учреждений, лингвисты |
| 1. 1 | Введение в нанотехнологии | Курс дает начальное представление об основных понятиях, задачах и методах нанотехнологии в различных отраслях науки и производства | МИСИС, МФТИ, МИФИ и Информационно-аналитический центр «Наноматериалы и нанотехнологии» | Научно-популярный, профориентация, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/360> | от 14 лет | Школьники, студенты, педагоги, широкая аудитория |
| 1. 1 | Лексикология русского языка | Курс посвящен лексикологии русского языка - науке о словах, которые мы слышим, видим и произносим ежедневно. В курсе говорится о русской семантике и лексикографии, об эпидигматических и парадигматических отношениях в лексике, метафорах и метонимиях, синонимах и антонимах, полисемиях и других интересных свойствах русских слов. | ТГПУ им. Л.Н. Толстого | Научно-популярный, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/372> | от 15 лет | Школьники, студенты, педагоги |
| 1. 1 | Современный русский литературный язык | Данный курс посвящен нормам, сложностям и спорным случаям в разных областях русского языка. Обсуждая орфоэпию, мы обратимся к норме и вариантам произношения и ударения и к говорам русского языка; изучая словообразование, узнаем, каким образом из одних слов получаются другие; разбирая основные принципы графики русского языка, обратимся к древним и современным текстам и, наконец, поговорим о принципах русской орфографии и нормах словоупотребления, не забыв об архаизмах, диалектизмах и других особенностях употребления русских слов. | ТГПУ им. Л.Н. Толстого | Мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/371> | от 18 лет | Школьники, студенты, педагоги, широкая аудитория |
|  | Познаю мир на русском языке | Данный курс разработан для маленьких слушателей, изучающих русский язык как неродной. Он поможет им узнать больше как о самом русском языке, так и о России, стране его распространения. Мы познакомим ребят с основными элементами языка и расскажем о великих русских писателях и поэтах, поговорим о числах и геометрических фигурах и обсудим природу России. А поможет нам в этом маленький любознательный лисенок! | ТГПУ им. Л.Н. Толстого | Мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/373> | от 12 лет | Дети дошкольного возраста. |
|  | Интеллектуальные игры | Курс направлен на совместное обучение родителей с детьми традиционным интеллектуальным играм. Цель курса: Познакомиться с многообразием интеллектуальных  видов спорта и игр, таких как шахматы, шашки, Го, русские шахматы (таврели), японские шахматы (сёги), китайские шахматы, рэндзю, спортивные нарды, маджонг и др. | авторский курс | Научно-популярный, дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/347> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Воспитание креативности в семье | В последние годы образовательные практики, в основу которых положены идеи ТРИЗ, получили  широкое признание.  В профессиональном педагогическом сообществе укоренился новый термин «триз-педагогика”. Ее главная цель - формирование творческого отношения к жизни, развитие творческого мышления и творческого характера. | авторский курс | Научно-популярный, дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/357> | от 17 лет | Родители, педагоги |
|  | Рисуем театрального героя | Курс практического обучения "быстрому рисунку" от профессиональных молодых художников. Цель изучения курса: подготовка к поступлению в профессиональные учебные заведения дизайна и живописи, составление творческого портфолио. | МГХПА им. Строганова (Московская государственная художественно-промышленная академия) | Научно-популярный, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/349> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Мир русской избы и русской игрушки. | Обучение родителей с детьми древним приемам создания традиционных кукол, приобщение к русской культуре через практические навыки традиционного ремесла, сформировать у учащихся образные представления об организации, мудром устроении человеком внутреннего пространства традиционного жилища, крестьянского дома. | музейный курс | Научно-популярный, дополнительное образование, мотивационный | <http://universarium.org/courses/info/348> | от 8 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Школа юного журналиста 21 века. | Данный курс позволяет получить практические знания и советы от профессиональных журналистов, узнать "секреты" и тонкости профессии журналиста 21 века. | МГУ им М.В. Ломоносова | профориентация | <http://universarium.org/courses/info/350> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Физика на кончиках пальцев | Этот курс будет состоять из описания различных физических явлений, которые можно объяснить на пальцах, в танце или рисуя на доске. В рамках курса будет рассказано от души или от сердца о том, что автору кажется наиболее интересным и наглядным. | МГУ им М.В. Ломоносова | профориентация | <http://universarium.org/courses/info/351> | от 13 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Домашняя мультстудия | Основная цель курса - научить грамотно создавать статические и динамические визуальные представления различного типа (сюжетные рисунки, образы персонажей, их анимации), а также познакомить учащихся с основами композиции, цветоведения и техникой мультипликации. | авторский курс | Научно-популярный, дополнительное образование, мотивационный, профориентация | <http://universarium.org/courses/info/352> | от 8 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Сам себе писатель | Курс посвящен жизни малых литературных жанров - сказки, баллады, частушки - в которых лаконичность формы определила и сложность задач автора. Знакомство с малыми литературными жанрами поможет участникам курса не только лучше понять литературные произведения, но и самим стать их создателями. | Литературный институт им. А.М. Горького | Дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/353> | от 11 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Прочти свой город | В данном курсе узнаете, есть ли у города сердце, как растут дома и улицы, для чего необходимы городские мифы и легенды и что нужно, чтобы превратить обычную прогулку по городу в настоящее приключение. Дома и памятники - это только основа города, возьмем еще немного трамваев и уличных табличек, размешаем их с булочными и вокзалами, добавим немного подворотен и мосты... | МГУКИ | Дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/354> | от 14 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Цифровая журналистика | Курс знакомит слушателей с особенностями мастерства журналиста и работой новостных, аналитических и мультимедийных редакций и групп новостного агентства. Вы узнаете о принципах организации процесса создания и представления новостей, секретах проведения интервью и написания репортажей, займетесь научной и фотожурналистикой. | МИА "Россия сегодня" | Профориентация, дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/383> | от 16 лет | Студенты, широкая аудитория |
|  | Умные вещи | Курс поможет развить творческое мышление и метафорическое мировосприятие, помочь овладеть искусством интерпретации художественного произведения, умением расшифровывать символические коды и подбирать метафорические ключи к исследуемым текстам. | МГУ им М.В. Ломоносова | Дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/324> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, педагоги. |
|  | Космическая биология | Курс дает представление о возможности жизни в условиях космического пространства и при полётах на космических летательных аппаратах, а также принципы построения биологических систем обеспечения жизнедеятельности членов экипажей космических кораблей и станций. Рассматривает отсутствие влияния на организм силы тяжести, возможность существования организмов в вакууме и т. п | ИМБП РАН (Институт медико-биологических проблем РАН) | Дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/358> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, широкая аудитория |
|  | Мультиротор собственными руками | Курс дает начальное представление о летательных аппаратах вертикального взлета с четырьмя и более винтам. В процессе курса можно будет собрать собственный летательный аппарат - мультикоптер. | МАТИ (Российский государственный технологический университет имени К.Э. Циолковского) | Профориентация, дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/388> | от 14 лет | Школьники, студенты, родители, широкая аудитория |
|  | Современное русское искусство. | Курс знакомит слушателей, взрослых и подростков, с основными понятиями и формами искусства XX века, а также с концепциями произведений ведущих современных художников. Мы будем размышлять, что важнее – мастерство или идея, может ли произведение состоять из пустоты, а также о том, для кого и зачем существует современное искусство. | МГУ им М.В. Ломоносова | Дополнительное образование, мотивационный, научно-популярный | <http://universarium.org/courses/info/359> | от 12 лет | Школьники, студенты, родители, широкая аудитория |
|  | Управление детским садом при переходе на ФГОС дошкольного образования. | Курс дает общее представление об образовательном процессе в детском саду при переходе на ФГОС дошкольного образования. Слушатели узнают об основных требованиях к проектам, учебному плану и моделям образовательного процесса и сформируют у слушателей основы профессиональной психологической компетенции. | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/395> | от 22 лет | Специалисты системы дошкольного образования, специалисты органов управления образованием, педагоги |
|  | Современные стратегии реализации дошкольного образования. | Что входит в современную стратегию развития дошкольного образования? Какие современные методы применяются в образовательном процессе? Какие требования предъявляются к профессиональной деятельности педагога в свете реализации стратегии развития современного дошкольного образования? Слушатели смогут ответить на эти и другие немаловажные вопросы после изучения курса. | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/396> | от 22 лет | Специалисты системы дошкольного образования, специалисты органов управления образованием, педагоги |
|  | Государственно-общественное управление образованием | Курс изучает проблематику государственно-общественного управления (ГОУ) в образовательных организациях и направляет слушателей на осмысление задач и поиск эффективных решений организации ГОУ на основе осваиваемых методологических знаний о социальном управлении и мотивационном менеджменте с опорой на рефлексию сложившейся практики и опыта организации ГОУ в ОО. | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/397> | от 22 лет | Руководители и специалисты системы образования. |
|  | Государственно-общественное управление как инструмент социального управления в образовательных организациях | Курс, направленный на освоение знаний на уровне готовности к их применению в области предметных, технологических и рефлексивных компетенций, направленных на выявление проблем, осознание рисков неэффективной организации ГОУ в ОО, рационализацию путей и способов организации ГОУ как инструмента социального управления на основе мотивационного менеджмента. | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/394> | от 22 лет | Руководители и специалисты системы образования. |
|  | Основы проектного управления | Курс посвящен изучению актуальных методов по управлению проектами, зафиксированных в международных стандартах применительно к системе образования. Слушатели курса узнают что такое проектная деятельность. Ознакомятся с современными методами управления проектами. Научатся управлять сроками, ресурсами, коммуникациями, рисками проекта. Освоят информационную систему управления проектами Project Libre. | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/392> | от 22 лет | Руководители и специалисты органов управления образованием, педагоги, широкая аудитория |
|  | Эффективное целеполагание и программно-целевое управление в государственном секторе | Курс посвящен изучению подходов к целеполаганию в сфере государственного управления на примере системы образования, а также методов и приемов планирования целевых программ, их мероприятий и проектов на основе системы целей и задач - программно-целевого планирования | авторский курс | дополнительное образование | <http://universarium.org/courses/info/393> | от 22 лет | Руководители и специалисты органов управления образованием, педагоги, широкая аудитория |
|  | Графы и комбинаторика: от жемчужин теории к современным приложениям | Теория графов - это наука, богатая исключительно красивыми задачами, постановки которых доступны пониманию школьника. Однако многие из этих задач крайне трудны и даже не решены до сих пор. В то же время теория графов - это отнюдь не только собрание ярких вопросов и фактов - "жемчужин", - это мощная современная ветвь математики со своими нетривиальными методами и, конечно, многочисленными приложениями. Курс рекомендован в качестве дополнительных занятий по математике. | МГУ им М.В. Ломоносова | дополнительное образование, элементы программ высшего образования | <http://universarium.org/courses/info/332> | от 15 лет | Школьники, студенты, широкая аудитория |

1. Рекомендованный возраст возможного начала изучения курса [↑](#footnote-ref-1)